

# Un, dos, tres... POST!

La primera edició del Palma Open Studio enceta avui la programació, que durarà fins aquest dissabte

Text: **Maria Llull**  
Fotos: **Miquel Àngel Cañellas**

**PALMA** La primera edició del Palma Open Studio (POST) enceta avui tres dies d'intensa programació, amb una trentena d'estudis d'artistes oberts i la participació de més de setanta creadors de diverses disciplines artístiques. Qui pensi que aquesta iniciativa consisteix merament a visitar estudis s'equivoca de ple. Sota el precepte d'enllestir un projecte cooperatiu i de mostrar els secrets del *work in progress* dels artistes, també s'hi han afegit diversos espais i galeries d'art, cadascun dels quals aportarà una proposta concreta per al POST.

A més a més, la secció Sense estudi donarà un espai als artistes que no tenen un lloc concret on desenvolupar les seves creacions. Tota la informació sobre la programació del POST es pot trobar a la pàgina web [www.palmaopenstudio.com](http://www.palmaopenstudio.com).

La Fundació Pilar i Joan Miró acollirà ahir la presentació del POST, que inclou una performance de Teresa Matas i del col·lectiu Loving Club Ganchillo. L'acte va tenir lloc a les portes (obertes, com calia per a l'ocasió) del taller Sert, davant la presència dels organitzadors del POST, Txema González i Natasha Lebedeva, i la directora de la Fundació Pilar i Joan Miró, Elvira Cámara, entre d'altres.

Miquel Julià serà l'encarregat d'enllestir el *making of* de la primera edició del POST, que també tindrà una part didàctica amb la participació dels alumnes de l'IES Antoni Maura. Tallers, menjar, música, actuacions i un llarg etcètera d'actes componen el ventall d'ofertes del Palma Open Studio, un esdeveniment que uneix els esforços d'un col·lectiu, el dels artistes, "molt afectat per la crisi econòmica", com explicà Txema González. "Hi ha un gran nivell creatiu a Palma i, si ho afe-



La presentació de Palma Open Studio al taller Sert de la Fundació Pilar i Joan Miró.

gim a la imatge turística de Mallorca, es podrà apostar per nous projectes i noves dinàmiques de treball", continua.

Es Baluard serà l'escenari de la clausura del POST dissabte a par-

tir de les 19 hores. El col·lectiu Los invisibles protagonitzarà un final que, paradoxalment, servirà d'inici als futurs projectes associats del Museu d'Art Modern i Contemporani amb diversos artistes

locals. "El nostre desig és que les institucions i els empresaris comptin amb els artistes d'aquí, dels quals només un 3% treballa amb una galeria", afirmà González, qui també lamentà la desaparició de la Direcció General de Cultura. Gràcies a la col·laboració de la Fundació Palma 365, els comissaris estatals Javier Díaz (ABC Cultural), Sören Meschede (Hablar en arte) i Àngel Calvo seran presents al Palma Open Studio.

Aquesta iniciativa cultural té, a més, el suport de l'Institut d'Estudis Balears i de la Federació Empresarial Hoteleria de Mallorca.

**La presentació de la iniciativa va incloure una performance a càrrec de Teresa Matas i el col·lectiu Loving Club Ganchillo**

**Els comissaris estatals Javier Díaz, Sören Meschede i Àngel Calvo també seran presents en el Palma Open Studio**

## L'artista Carolina Amigó entra a la Pool Art Fair de Nova York

**PALMA** L'artista mallorquina Carolina Amigó porta la seva obra fins a la ciutat dels gratacles. En una nota remesa ahir pel gabinet de premsa de la Pool Art Fair, es donava a conèixer la participació d'Amigó en aquesta fira d'art contemporani que tindrà lloc entre el 10 i el 12 de maig a Nova York, coincidint amb la Pulse NYC, la Red Dot Art Fair i la Frieze Art Fair, punt àlgid artístic anual de la Gran Poma. Aquests esdeveniments fan que la ciutat es converteixi en lloc de trobada de nombrosos artistes, agents i col·leccionistes d'arreu del món.

L'obra que hi presentarà Carolina Amigó és una mostra de diferents fotografies de gran format, a més de



Una de les fotografies en blanc i negre i de gran format que durà a la fira.

dues obres en paper i una escultura complementària. Amb aquesta presentació, que té el suport de la Galeria Art Cuestión, l'artista

projecta en blanc i negre la seva visió dels diferents entorns de la vida, un joc de llums i ombres, "reflex de la nostra existència", apun-

ta. La Pool Art Fair 2013 és un projecte organitzat per Frère Independent i s'ubicarà a l'hotel Flatiron. • **dB**

**catalina valls**  
teatre municipal

### Cinema al Municipal

Dimarts 14 i 28 de maig de 2013, 20.30 h  
El documental del mes

**Argentinian lesson**  
(2011, Polònia, 56', VO en polonès i castellà, subtítolada en català)

Entrada gratuïta amb invitació, cabuda limitada. Recollida d'invitacions des d'una hora abans de la projecció, al mateix teatre.

Informació: 010

Ajuntament de Palma

[www.cultura.palma.es](http://www.cultura.palma.es)